

BRONK TRADITIES VOORTGEZET IN MHEER, GRONSVELD EN ST. GEERTRUID

In verschillende dorpen van de schone Zuid Limburgse contraien is de afgelopen dagen de bronk-kermis gevierd.

Een kermis die zijn in zet vindt in het trekken van de grote Sacraments processie.

Schutters, muzikanten, zangers maagden groepen en bruidjes begeleidden zondag morgen het Allerheiligste op zijn tocht door de dorpsstraten langs de boerenhoeven en tussen de veldwegen voorbij gelovende koren velden.

De bronk is nog altijd het hoogtepunt, maar nauw verband hiermee houden de traditionele gebruiken.

Tradities die jaren en eeuwen zijn voortgezet.

Gebruiken welke in St. Geertruid en Gronsveld even als in Mheer ook dit jaar weer hebben plaats gevonden.

IN MHEER

Voor Mheer is de bronk - maandag, altijd een bijzonder en feestelijke dag waarbij de folklore hoogtij viert.

De in zet van de dag bestond ook nu voor uit twee prachtige hoog missen, welke worden opgedragen tot intentie van de Jonkheid en Schutterij.

De harmonie ontbreekt hierbij niet.

Met roffelende trommen haddelen de schutters eerst hun koning afgehaald voor het bijwonen van de heilige mis.

Na de mis maakten de muzikanten van St. Caecilia, de schutters en de jonkheid leden een tocht door het dorp.

Daarna werd de kapitein de jonkheid, dhr. Jan Dobbelstein, naar zijn woning gebracht om hem te huldigen.

Namens de schutterij en de harmonie sprak de voorzitter der schutterij dhr. Jan Senden, de jonkheid - kapitein toe.

Hij was verheugd over de voortreffelijke leiding van de jonkheid en dankte de kapitein hier voor.

Vooral bij het in stand houden van deze mooie gebruiken heeft de jonkheid een grote taak te vervullen, aldus dhr. Senden.

De kapitein der jonkheid plakte inhartelijke woorden en rekende het zich tot plicht al zijn besachten te geven in deze functies.

Hij had ook waarderen de woorden voor de medebestuurleden. De harmonie zette een pitlige mars in en de schutters prezen teerden het gzwær.

Nade jonkheid-kapitein was het de beurt aan de koning van de schutterij, dhr. Jos Senden om naar zijn koninklijk paleis te worden gebracht. Terwijl de mannen van de schutterij in de houding stonden, sprak de commandant, dhr. H. van Troe, meren de koning loof en krachtig toe.

De voorzitter van de harmonie, dhr. G. Dobbelslein voerde hier het woord en wees op het schone van het in stand houden van deze traditie zoals dit thans gebeurt.

De koning Jos Senden beloofde alle medewerking en sprak tot slot de hoop uit, dat alle verenigingen van Mheer zullen bloeien en nog lang deze gebruiken vieren.

Een de kile voor de koning sloot de huldiging af.

KONINGS-MEL-STEKEN IN ST. GEERTRUID

In St. Geertruid werd maandag het koningsmel steken gehouden.

Daar marcheerden de kranige schutters broeders vergezeld van de fanfare naar de monumentale kerk voor het bijwonen van een plechtige schutters dienst.

Voordat nade mis de konings hulde een aanvang nam werden eerst twee officieren beëdigd. Het waren dhrn. Alb. Beckers, zoon van de voorzitter en Piet Creusen, zoon van dhr. E. Creusen, welke 25 jaar officier is geweest en deze functie nu in verband met zijn ouderdom naar legde.

De voorzitter dhr. Jos Beckers sprak de verwachting uit dat zij zich goede leden en waardige opvolgers zouden tonen.

Daarna kreeg de koning dhr. H. Nelissen de mei gestoken, wat gebeurde door de voorzitter vergezeld van felicitaties.

De koning dankte en sprak de hoop uit dat door aller samen werking de schutterij over haar moeilijke periode zal heen komen en weer mag groeien en bloeien.

Dat in het belang van dorp en gemeenschap en ook ter opeet zetting van folklore en traditie, mel een feestocht werd hier de feesthulde be sloten

IN ST. GEERTRUID EN MHEER

PAOL-HOUWE BESLOOT DE BRONK

De slag is ten zinde. Meer dan veertig palen lagen woensdag morgen geveld langs de wegen van St. Geertruid en Mheer.

Het waren veertig palen, door de inwoners geplant, welke dinsdag tot in de late avond door de bielemannen werden omgekeapt.

Een en ander is een traditie voor de laatste dag van de bronkennis die dinsdag in St. Geertruid en Mheer weer plaats vond en veel belangstelling wakt.

Dit oude gebruik, genaamd Paol houwe, stampt uit veel jaren terug.

In de tijd van de godsdiensdiensttwisten werden door andersdenkenden op de route welke de Sacraments processie volgden soms versperingen en obstakels aan gebracht.

Enkele leden van de schutterij padden toen de opdracht de processie weg wijt maken.

nu is dit niet meer nodig.

Toch heeft men dit gebruik in enigszins gewijzigde vorm blijven voortzetten.

De inwoners van Mheer en St. Geertruid planten nu hier en daar een paal op Bronk. dins. dag want dan zijn de bielemannen in actie.

Zo was het ook dinsdag weer.

Een feest voor het hele dorp.

ST. GEERTRUID ACTIEF

Het was zo ongeveer half zes toen commandant Jan Curfs dinsdag na middag de schutters leden in St. Geertruid het aantreden commandeerde.

Trommels roffelden, commando's klonken en de muzikanten van de fanfare zetten een pitlige mars in.

Richtstreeks ging het naar Ruitersbos.

Bij de voorzijde der schutterij en verschildende anderen wachtte daar een paal met tussen de camouflage van groene takken een fles bevattende een "verkwikkende" vocht.

De bielemannen Pierre Pittie en Beyr Layens waren op alles voor bereid.

Zij hadden niet alleen de geslepen bijlen maar ook alle andere bij het kappen benodigde materialen bij zich.

Het was zo gebeurd met die palen in Bruis.

terbosch maar in Herkenrade wachtte een nieuwe serie en tot slot nog in St. Geertruid Zelf, doch ook hiermee rekenden de doppere bielen mannen af.

En ondertussen blies de fanfare en deed de jeugd volop aan cramignon.

In Mheer hadden de bielen mannen Sjaef Willems en Math. Rouwette ook de oorlog verklaard aan al de palen die er door 't dorp geplant waren.

En niet alleen aan de palen maar ook aan de flessen met jenever, wijn of likeur die zich aan de palen bevonden.

De inhoud was trouwens niet alleen voor hen maar werd broederlijk gedeeld onder de leden van de schutterij en de blazers van de harmonie.

Zij allen verdienden dat overigens.

Want het was een zware en lange tocht.

Dertig palen stonden te wachten op de feeststee met de bielen mannen aan het hoofd.

Denk nu niet dat ook dertig flessen werden leeg gemaakt, er was stemming en sommigen voelden zich misschien lichtelijk zweven.

Maar alles met maat, een gedeelte van de flessen wordt bewaard om straks bij de exercitie of repetitie te worden gedeeld.

Telkens als een paal viel, telde een hoorn, rolfelden de trommen en zette de harmonie "der toesch" in.

Dat ging zo dertig keer achter mekaar, ja ingedruaid was een ver moeiende tocht voor Sjaef en Math. voor de commandant U. Praemaren voor de leden der schutterij en harmonie en zeker niet in 't minst voor Piet kneepens, die heel de tocht mee maakte, zijn zware bas turend en ook nog bespelend.

Maar niemand voelde iets van vermoeienis.

De stemming was en bleef, lustig speelde de harmonie de ene cramignon na de andere.

Het jonge volk sprong en danste uitgelaten, tot het donker begon te worden.

Nog enkele slagen an de laatste paal had het loodje gelegd.

Het paal-houwe was voorbij, de kermis was ten einde en waar werd een traditie voortgezet waaraan de moderne en gejaagde tijd niets heeft veranderd.

In een hoek van het café stond de dikke trom versierd met een bos veld bloemen.

De bijlen waren niet meer zo scherp als toen men begon.

Langs de weg bermen lagen de gekapte palen, twaalf uur sloeg de torenklok het was stil geworden

"ST. SEBASTIANUS" TE MHEER
HEEFT NIEUWE GENERAAL

DE HEER H. BERNDSEN OP VORSTELIJKE
WIJZE GEINSALLEERD

Voor de schutterij "St. Sebastianus" van Mheer en met de schutters ook voor alle inwoners was j.l. zondag een grote dag.

Den dag welke met gouden letters in de geschiedenis van de bijna 400 jaar oude schutterij van Mheer zal worden neergeschreven.

Toen werd nl. de heer H. Berndsen op feestelijke wijze als nieuwe generaal van de schutterij "St. Sebastianus" geïnstalleerd en men heeft daar een mooi feest van gemaakt.

Zondag in de namiddag stonden de schutters aangetreden aan het schutters om de nieuwe generaal aan zijn af te halen.

De drumband van de schutterij Oost-Eysden open de stoel en was gekomen om dit installatiefeest meer luister bij te zetten.

Na een begroeting nam de generaal, ohr. Berndsen, zijn plaats in, in de schutters geleideren in het met bloemen versierde schutterslokaal was de ereplaats voor de nieuwe generaal die er werkelijk prachtig op stond.

Een uniform dat welhaast uniek in Limburg is en geheel was gemaakt volgens de traditionele voorschriften.

De heer J. Senden, voorzitter van de schutterij begon met de generaal te feliciteren met zijn uitverkiezing tot deze hoge functie in de schutterij.

Hij behieldde hem als een hardwerkende figuur in de schutterij.

Eerst als commandant en bestuurslid, daarna als koning en erebestuurslid en thans als bekroning voor zijn vele werk in 't belang der schutterij, als generaal.

Nadat de voorzitter de nieuwe generaal, officieel in zijn functie had geïnstalleerd, wensde hij hem toe vele jaren als generaal met de schutters mee te mogen marcheren en hiermee bij te dragen tot behoud van traditie en folklore in het Limburgse land.

Generaal Berndsen dankte in hartelijke woorden.

FEESTTOCHT

Voor de eerste keer kreeg het hele dorp daarna de nieuwe generaal, gestoken in zijn kostbaar uni. form, te zien.

De schutters en de drumband van Oost-Eysden begeleidden de generaal op zijn tocht door Mheer. Overal werd hij met een hartelijk applaus begroet.

DRUKKE RECEPTIE

Pastoor Gillissen was de eerste, die de schuttersgeneraal kwam feliciteren.

Daarna volgden de putaties van verschillende plaatselijke verenigingen, zoals harmonie, jonkheid, voetbalclub en jeugd.

Meerdere bloemstukken werden aangeboden.

De commandant en de tamboer. maître der schutterij van Oost-Eysden deden hun gelukwensen vergezeld gaan van een daverende roffel der drumband.

Afgevaardigden van schutterijen uit de omgeving kwamen ook feliciteren.

Aan het slot dankte de generaal allen voor de gelukwensen. Bestuur en leden der schutterij van Mheer voen als de drumband van Oost-Eysden bracht hij hartelijk dank voor de mooie installatie en hulde.

Tot laat in de avond en bleef Mheer in feest. stemming