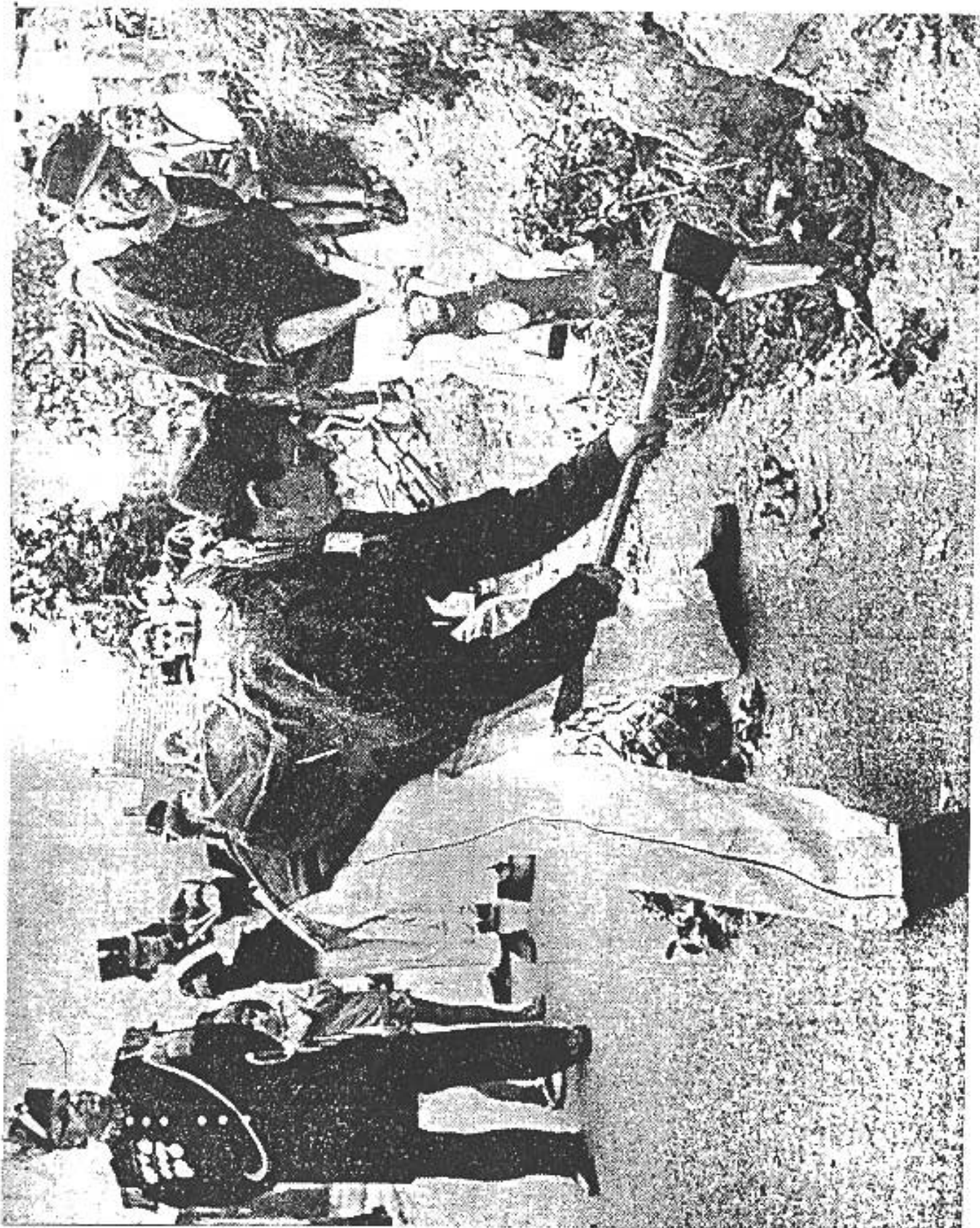


ALS SLOT VAN LANG KERMISWEEKEINDE
MHEER BELEEFDE WEER HET JAARLIJKE
" POAL - HOUWE "



•• Onder het keurende oog van de schuttersgenoot J. Lennerts van de schutterij St. Sebastia- nus knappen de bielemannen Jan Hutschemakers en Sjaak Heijnen hier met een beproefde kundigheid een karwotje poal houwe op. Zij zouden in de loop van de tocht door Mheer nog enkele zwaarbere taken te verwerken krijgen. De palen variëerden van vers groen hout, met veel drank erachter, tot boom stotmalkke ziken. De mannen gaven geen krimp en de spaanders vloegen in het rond tot ook de groot- ste hinderpaal in rekord tempo was doorgekapt ••

door Jan Willem van Gils

MHEER, 10 Juni -

Het driedaagskermis feest in Mheer is weer af gelopen.

Dinsdagavond hebben de "bielemannen" met zwaar bijlen deze traditie van schutterij, harmonie en kerk afgesloten met het zoge- naamde " poal houwe".

Een dikke dertig met groen versierde pa- len die her en der in het dorp verspreid stonden opgesteld, werden in dit klader door de tipte bielemannen - Sjaak Heijnen en Sjeng Hutschemakers - omgehakt.

Hierbij werden natuurlijke ook de nodige "drupkes" gedconsumeerd.

Het " poal houwe" in Mheer is in feite ge- heel los komen te staan van de grote Sarr- mentsprocessie, die kermis zondag door het dorp trekt.

Tijdens deze processie lopen ook de bie- lemannen mee, maar dan worden er geen palen meer omgehakt.

De hindernissen die - in vroeger jaren de weg waarlangs de processie "trak blok- keerolen" werden door deze bielemannen opgesuimd.

Hindernissen en versperringen, komen tegen- woordig niet meer voor maar de traditie er- van is bewaard gebleven.

De bewoners van Mheer die een " poal" voor hun deur zetten, die door de bielemannen

om gehakt moet worden zien zich tevens verplicht om tussen het groen versiersel een goede fles drank te verstoppem om de „hakkers“, de schutterij en de harmonie te laven.

AL 35 JAAR

Sjaak Heijnen hanteert al ruim 35 jaar de bij bij het „poal houwe“.

Hij is altijd de eerste die de fles weet te vinden voordat de paal neergevuld wordt.

Het neer vallen van de „poal“ gaat gepaard met tromgeroefel van de drumband van schutterij St. Sebastianus uit Mheer en muzikale begeleiding van de Kon. harmonie van Mheer.

Bij de in januari benoemde pastoor St. wa beregen de bijelmannen een schaal worst en kaas aangeboden voor het „karwei“.

Vorig jaar moest de schutterij alleen het „poal houwe“ opknappen.

Door haibel tussen de bestuursleden van de harmonie en schutterij St. Sebastianus weigerde de harmonie, toen ook maar een hele noot te dazen bij het „poal houwe“.

De oorzaak lag in het feit, dat de schutterij reeds rond vijf uur begint met het „poal houwe“ en de harmonie pas tegen zeven uur „acte de presence“ kan geven.

Toen de schutterij in keer zonder muzikale begeleiding moest optreden, was men hierover verbolgen en men stak dit niet onder stoelen of banken.

Een traditie, die al meer dan vierhonderd jaar leeft is per slot van rekening geen wisse wasje.

De ruzie is inmiddels weer begelegd en men treedt weer gezamenlijk op.

Bij het „poal houwe“ is ook de jenkheid van Mheer altijd van de partij.

Belangstelling voor het „poal houwe“ is er overigens in Mheer volop.

De meeste kinderen van het dorp vergezellen

de bielemannen door het dorp.

Op het kasteel moesten de bielemannen elft dag vier palen omhakken.

De banden van de schutterij met het kasteel en zijn bewoners dateren reeds van af de vijftiende eeuw, toen er al sprake was van een burgerwacht.

De schutterij van Mheer begon te bloeien rond 1567 onder Winand van Imstenraed, heer van Mheer, Rubel, Oelegroeven, St. Maartensvoeren, enz.

St. Sebastianus is niet zomaar een van de vele schutterijen in het Limburgse.

In 1919 werd de schutterij reeds bewonderd in Arnhem bij het toenmalige folkloristische Nederlandse Volksfeest, dat op 4 september van dat jaar in deze stad werd gehouden.

In 1959 werd de drumband van St. Sebastianus opgericht en deze wist op het Oud-Limburgs in Tegelen in 1965 het hoogste aantal punten in de wacht te slepen.

In het jaar, dat het 400-jarig bestaan van St. Sebastianus werd gevierd (1967) wisten St. Sebastianus-schutters de ere-prijs voor zes-tallen op het jubileum schuttersfeest in Simpelveld te veroveren.

WOENSDAG 10 Juni 1971

"POAL-HOUWE" MHEER DOL FEEST

MHEER -

De Bronk-kermis in Mheer is weer afgesloten met het oude traditionele gebruik, het "paalhouwe", een folkloristisch feest, waar vooral later op de avond grote belangstelling voor bestond.

Tegen vijf uur trokken de Biele-mannen Sjaak Heijnen (35 jaar biele-man) en Sjeng Hutsche-makers (72 jaar Biele-man) vergezeld van de Schutterij St. Sebastianus en de drumband op "Oorlogspad".

Nader hand kwamen de muzikanten van de



•• Onder tromgeroep hadden de bielemannen er veel plezier er in te Mheer ••

kon. harmonie St. Caecilia het traditionele gebu-
ren op luisteren.

Het was te gentyen uur toen alle palen die door
het hele dorp geplant werden, gevuld waren.

Ruim dertig in totaal en aan elke paal een fles
met een verkwikkend vocht voor de bielemannen,
schutters, muzikanten en ieder een die dit feest mee-
viert.

En dit vocht bracht, samen met vrolijke muziek
van de harmonie, er een opperbeste stemming in.

En die stemming bleef tot de derde en laatste
kermis dag eigenlijk al een heel tijdje ten einde
was.

Mheer heeft er plezier aan beleefd